**«Использование активных методов обучения на уроках ОРКСЭ»**

(материалы семинара учителей ОРКСЭ) апрель2022г.

Активные методы обучения (АМО) – ссистема действий, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала, активные методы обучения строятся на практической направленности, игровом действии, интерактивности, диалоге и полилоге, групповой работе, рефлексии.

**Оргмомент «Подари подарок другу».**

Цель: активизация внимания учащихся, развитие коммуникативных качеств, доброжелательности.

Участники: все учащиеся.

Необходимые материалы: запись песни «Дружба», подарочная коробка с подарком внутри.

Учащиеся под музыку передают подарок друг другу со словами: « Миша (Вова, Таня и т. д.), я дарю этот подарок тебе! Ты мой друг!». Когда музыка заканчивается, подарок достается тому, у кого он оказался в руках.

 Можно необычно начать урок, предложив ученикам поздороваться локтями.

 **Метод выяснения ожиданий и опасений «Солнышко и туча»**

Цель: выявить уровень ожиданий и опасений учащихся.

Участники: все обучающиеся

Необходимые материалы:

Карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика.

Проведение: дети прикрепляют на доске с помощью магнитов солнышко или тучу.

Оценка результата: по количеству тучек в начале урока можно отследить неуверенных в своих способностях учеников;

 Заключительная часть***: «Солнышко и туча» ( проводится в конце урока)***

Цель: выявить уровень удовлетворенности своей работы на уроке учащимися

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: карточки с изображением солнышка и тучи на магнитах для каждого ученика.

Проведение: каждый ученик подходит к своему солнышку и накладывает сверху тучу, если у него возникли трудности в восприятии материала и наоборот, накладывает солнышко на тучу, если его опасения были напрасны.

Оценка результата: преобладание солнышек над тучами позволяет сделать вывод о том, что урок был плодотворным, интересным и цели были достигнуты.

Использование активных методов обучения на уроке позволяет:

• обеспечить положительную мотивацию;

• провести урок на высоком эмоциональном уровне;

• обеспечить высокую степень дифференциации обучения;

• повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза;

• усовершенствовать контроль знаний;

• повысить эффективность урока.

**Активные формы и приемы работы на уроках «Основы светской этики»**

Основными задачами курса «Основы светской этики» являются:

·        развитие представлений младшего школьника о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;

·        развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Задача педагога заключается в том, чтобы не только доступно всё рассказать и показать, но и научить ученика мыслить, привить ему навык практических действий. Этому могут способствовать активные формы и приёмы обучения, способствующие глубокому пониманию и усвоению материала.

Для организации деятельности учащихся на уроках  ОРКСЭ  необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

* Деятельность должна рождать нечто новое: открытие новых знаний и обнаружение новых возможностей;
* должна быть оптимально трудной, но выполнимой (постепенное усложнение заданий);
* должна развивать самооценку и самоанализ, направлять к реализации своих способностей и возможностей;
* должна быть разнообразной и многоплановой и способствовать разностороннему развитию личности.

            Наиболее эффективной технологией работы на уроках ОСЭ является технология обучения в сотрудничестве.

 Технологии сотрудничества обеспечивает партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащийся совместно вырабатывают цель, содержание, дают оценку, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Главными особенностями организации групповой работы учащихся на уроке являются:

* Деление класса на группы для решения конкретных учебных задач;
* выполнение полученного задания группой сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя (задания могут быть либо одинаковыми, либо дифференцированными);
* задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
* группа подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

Руководители групп и их состав подбираются по принципу объединения школьников разного уровня знаний, информированности по данному предмету, совместимости учащихся, что позволяет взаимно дополнять и обогащать друг друга.(*примеры распределения в группы: по цвету жетонов, сильные или слабые учащиеся набирают команды и т.д. )*

Технологический процесс групповой работы складывается из следующих элементов:

*1.     Подготовка к выполнению группового задания.*

* постановка познавательной задачи;
* инструктаж о последовательности работы;
* раздача дидактических материалов группам.

*2.      Групповая работа.*

* знакомство с материалами, планирование работы в группе;
* распределение заданий внутри группы;
* индивидуальное выполнение задания;
* обсуждение индивидуальных результатов работы в группе;
* обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщение);
* подведение итогов группового задания.

*3.      Заключение.*

* сообщение о результатах работы в группах;
* анализ познавательной задачи, рефлексия;
* общий вывод о групповой работе и достижение познавательной задачи, дополнения.

Во время групповой работы педагог выполняет разнообразные функции: контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует споры, следит за порядком и в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным учащимся или группе в целом.

**Виды деяиельности:**

***Беседа****.*В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведений учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

***Взаимные вопросы и задания группам.***После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

***Взаимообъяснение.***Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

***Интервью.***Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, педагогов). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем в качестве материала для создания проблемных ситуаций.

 ***Творческая мастерская.***

Цель: научить детей дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать работы (картины, газеты, книги) из собранных вместе материалов.

Содержание: к уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы, изготавливают блокноты, книги необычных форм. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. На работу отводится 20 – 25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в творческую мастерскую. В конце урока появляются замечательные работы.

Конечные результат: мини- проекты –книги, газеты, рисунки, фото выставка коллаж и пр.

  ***Прием. Расшифруй слово.*** Используется при создании проблемной ситуации.

***Прием. Ассоциации*.** Используется при объяснении нового материала, закреплении и рефлексии.

Цель: научить детей дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей при выполнении задания.

Содержание: обучающиеся в группах выбирают только те понятия или иллюстрации, которые относятся к изучаемой теме, объясняют значение понятий и выражают личностное отношение к данным явлениям. Группы на основе карточек составляют словарь по теме.

Конечный продукт: словарь понятий. *(Например, по теме: Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества).*

               В курсе  ОРКСЭ много  различных **понятий.**  ***Составление словаря терминов и понятий***способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют основные понятия курса. Чтобы понятия лучше запоминались, а также  для  контроля  за  усвоением  их используется на уроках следующие приемы:

·  **Прием. Домино: к**аждая карточка разделена чертой на две части – на  одной  записано  понятие,  на  другой  – определение к другому понятию.

**Подходы к оцениванию:**

Эффективно использовать  самооценку,  взаимооценивание.

**Задания на дом**в процессе изучения курса «Основы светской этики» должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. В течение года каждый учащийся выполняет 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы.

**Творческие формы работы**(сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рацио­нально организовывать учебный труд. Все это возможно при од­ном непременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. Такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.